

## EXPUNERE DE MOTIVE

Prezentăm în debutul acestei Expuneri de motive un argument extrem de important pentru înființarea **Panteonului României**, formulat de președintele Secției de Științe Istorice și Arheologie a Academiei Române, d-l academician Dan Berindei: *„Acest Panteon va duce la o trezire a identității naționale”*.

Societatea academică, societatea civilă și clasa politică au propus demult înființarea în București a unui **Panteon Național** dedicat oamenilor iluștri ai României și ai poporului român. Acest Panteon va putea pune în valoare faptul că națiunea română este una dintre cele mai importante națiuni europene, care, în mod special în secolele XIX și XX, și-a adus o contribuție remarcabilă în dezvoltarea culturii, artei, științei și civilizației universale.

Pentru realizarea proiectului unui Panteon Național, în anul 2008 a fost înființată la inițiativa conducerii Academiei Române, **Fundația Panteonul României** prezidată inițial de fostul președinte al Academiei Române Ionel Haiduc. Printre cei 27 de membri fondatori s-au remarcat prof.dr. Radu Ciuceanu și acad. Ioan Păun Otiman, aleși în funcția de vicepreședinți ai Fundației, precum și acad. Dan Berindei, acad. Marius Sala, acad. Răzvan Theodorescu, ing. Nicolae Ivan și regretații acad. Gabriel Țepelea, acad. Horia Scutaru.

Actualul președinte al Fundației Panteonul României este d-l prof. univ. dr. Radu Ciuceanu, președintele Institutului Național pentru Studiul Totalitarismului – institut al Academiei Române, fost vicepreședinte al Camerei Deputaților (1990-1992). Citez câteva fraze din pledoaria domniei sale:

*„A devenit o tradiție larg răspândită ca țările, respectiv națiunile, care au o istorie cu care se pot mândri, istorie care este în mod firesc rezultatul acțiunilor și meritelor celor mai remarcabili fii și fiice ale țării sau neamului respectiv, să-și doarmă somnul de veci sau să fie*

*prezenți prin imagini artistice comemorative, în cadrul unor clădiri cu funcția de Panteon. Deci Panteonul poate fi considerat un loc în care se prezintă și se sintetizează meritele pe care un neam, prin personalitățile sale majore, le are în fața istoriei sale naționale și a celei internaționale. Un Panteon reprezintă, altfel spus, examenul pe care o comunitate națională îl dă în fața istoriei, câștigându-și astfel un loc, din acest punct de vedere, în clasamentul mondial pe națiuni.*

*Din păcate, ne înscriem printre ultimele țări cărora le lipsește o astfel de instituție simbol și o carte de identitate a geniilor.*

*Ne putem întreba de ce s-a petrecut acest fenomen negativ și, fără a face un recurs la o explicație, ajungem la concluzia că ori poporul nostru nu a avut personalități ilustre care au făurit o istorie meritorie sau faptul că în ciuda existenței unor personalități de excepție în sânul comunității respective a lipsit o preocupare constantă de a se prezenta și comemora memoria acestora și implicit de a prezenta contribuția aceluiași popor la istoria și cultura lumii”.*

Iată ce a spus PF Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, făcând referire la înființarea Panteonului României: „Un proiect de o asemenea anvergură nu poate decât să fie salutat de Biserica Ortodoxă Română ca o firească inițiativă merită să fundamenteze, o dată în plus, conștiința poporului, bine știind că valoarea și trăinicia unui popor este negreșit pusă în valoare prin cunoașterea valorilor și tradițiilor lui. Va fi o construcție simbolică și va aduce un mesaj al demnității noastre ca popor”.

ÎPS Ioan Robu, Arhiepiscop și Mitropolit al Bisericii Catolice, a afirmat următoarele: „Generațiile care ne preced rămân indestructibile alături de noi, deoarece națiunile sunt făcute de oameni, de gânduri și fapta unor oameni de a căror operă și acțiune depinde cursul unei istorii pe care noi avem datoria să nu o lăsăm să moară și să nu îngăduim nicicând să se piardă în uitare. [...] Viitorul Panteon va fi un depozit al memoriei, un loc de întâlnire al trecutului cu prezentul ca un spațiu al identității spirituale”.

Vicepreședintele Academiei Române Dan Berindei, unul dintre fondatorii Fundației Panteonul României, a spus că această formă de comemorare este „o datorie elementară a unui

popor”, „este datoria noastră, poate azi mai mult decât oricând, pentru ca acest Panteon să fie o cinstire a celor ce nu mai sunt, dar totodată și un îndemn pentru generațiile noi. Acest Panteon va duce la o trezire a identității naționale”.

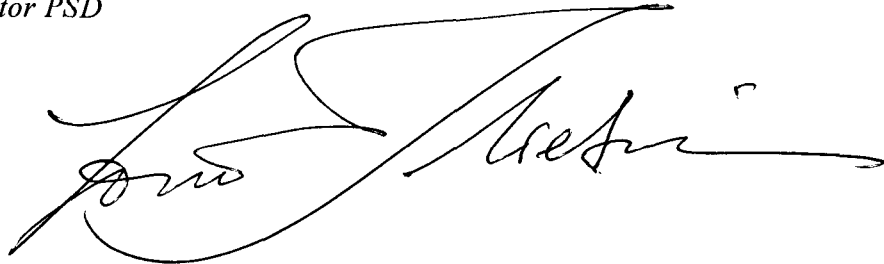
Președintele Fundației Panteonul României, d-l prof. dr. Radu Ciuceanu, a mai subliniat următoarele aspecte:

„Desigur că o asemenea prezentare și comemorare în cadrul unui panteon presupune și un aspect moral unanim acceptat, fiind firesc faptul că indiferent de conceptele religioase sau politice care au dominat într-o țară și într-o epocă, să se respecte niște principii morale universal valabile, deci acceptate și aplicate permanent în întreaga umanitate. [...] În ceea ce privește România, noi ne încadrăm în categoria țărilor, care au o istorie și personalități importante, dovedite prin fapte și realizări, care se impun pe plan național și internațional, personalități a căror memorie merită pe deplin să fie înveșnicită. Din motive în mare măsură obiective, realizarea unui Panteon Național al țării noastre nu s-a înfăptuit până acum. În prezent considerăm, că evoluția și dezvoltarea istorică a țării noastre, justifică pe deplin realizarea unui Panteon al României, țara noastră având cu ce să se mândrească în mod meritoriu și putând să ocupe locul care i se cuvine în concertul mondial al țărilor secolului XXI. Ceea ce se face acum și ceea ce va urma, privind realizarea unui Panteon Național, constituie o primă etapă, deosebit de importantă și plină de răspundere în procesul de afirmare al țării și neamului nostru în lume, afirmare care are menirea să dăinuie fără de sfârșit în timp. Este necesar să fim conștienți că asistăm la un moment de importanță istorică unică, că noi toți trebuie să fim la înălțimea unei inițiative și la înfăptuirea unei acțiuni care va dăinui peste veacuri. Realizarea Panteonului României trebuie, de asemenea, să constituie un model de afirmare a puterii de creație a poporului nostru, prin realizarea unui monument specific pentru tradițiile noastre constructive, dar și pentru viziunea arhitecturală contemporană românească”.

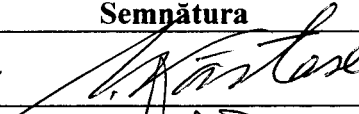
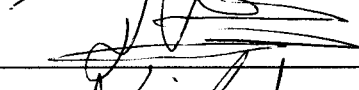
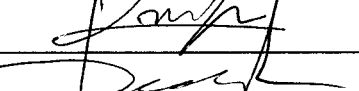
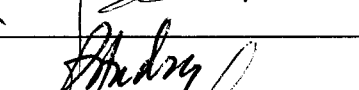
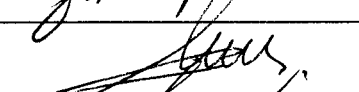
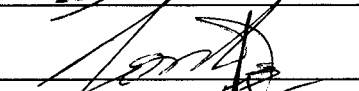

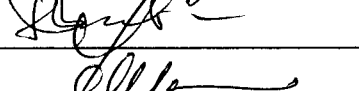
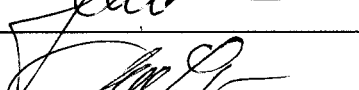
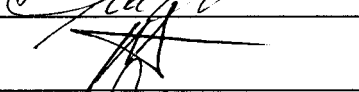
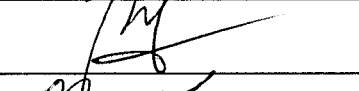



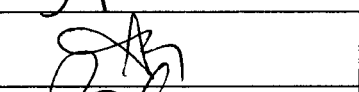
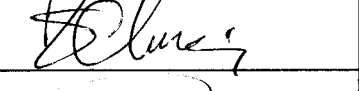

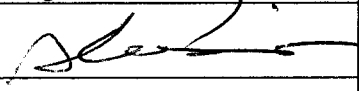
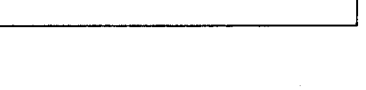


Membrii Parlamentului României, reprezentanți legitimi ai poporului român, au datoria de a conștientiza importanța deosebită a înființării Panteonului României care va reprezenta suportul moral al dezvoltării societății românești, cheia reușitei oricărui proiect național. Panteonul României va demonstra tuturor că națiunea română, datorită creativității ei deosebite, și-a adus o contribuție remarcabilă în dezvoltarea culturii, artei, științei și civilizației universale.

În numele inițiatorilor,

*Sorin Ilieșiu, senator PSD*

A handwritten signature in black ink, written in a cursive style. The signature is highly stylized and appears to read 'Sorin Ilieșiu'.

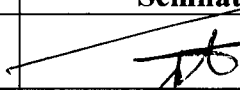
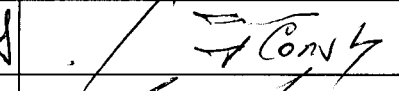
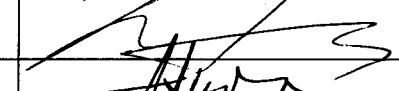
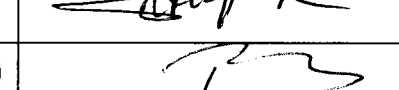

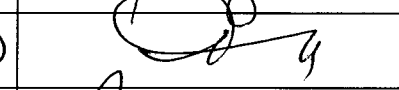
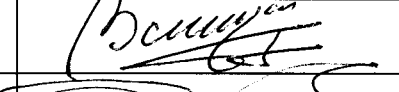
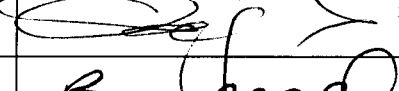


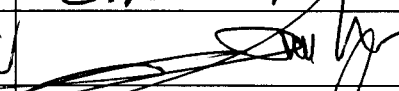

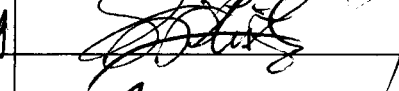

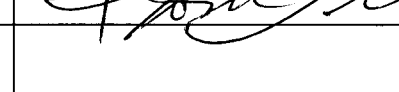

**Coinițatori ai Propunerii legislative  
„L E G E  
privind înființarea Panteonului României”**

Nr.	Numele și prenumele	Grup	Semnătura
1.	Flie Năstase	Independ	
2	Dennis Ioan	PSD	
3	Pop Liviu Marian	PSD	
4	Serban Nicoale	PSD	
5.	Ecalerina Andreiuseu	PSD	
6.	Coste Marius	PSD	
7	DONTU OVIDIU	PSD	
8	COCA LAURENTIU	PSD	
9	Burcea Accel	PSD	
10	IONITA SAH	PSD	
11.	LAZAR FORIN	PSD	
12	MARIN NICOLAE	PSD	
13	Suciu Matei	PSD	
14.	Bumba Octavian Liviu	PSD	
15	Mate Mary S.	PSD	
16	Coroltean Titus	PSD	
17.	Opres Stefan Rodu	PSD	
18	MITU AUGUSTIN	PSD	
19	CHIRIAC VIOREL	PSD	
20)	Pouep Horica	PSD	
21.	Iliasa Lucia	PSD	

Coinițiatori ai Propunerii legislative

„LEGE

privind înființarea Panteonului României”

Nr.	Numele și prenumele	Grup	Semnătura
22	M. P. Frătan	PSD	
23	Constantinescu Florin	PSD	
24	Croitoru Cătălin	PSD	
25	POPA FLORIAN	PSD	
26	BUDOG FLORIN	PSD	
27	Moga Nicolae	PSD	
28	MOHANU NICOLAE	PSD	
29	BOJOR <sup>TEO</sup> MARCEL	PSD	
30	Adrian Anghel	PSD	
31	BOCȘOLU Nicolae	PSD	
32	CRISTACHE IULIAN	PSD	
33	COSTOIU MITINEA	PSD	
34	BURLBA MARIU	PRU	
35	HELARU IOAN	PSD	
36	SILISTRU BOINA	PSD	
37	FIFOR MIHAI	PSD	
38	ILIEȘIU SORIN	PSD	